

## Veröffentlichungen

Stand: April 2018

### Monographie:

1. *Emil Lask. Il soggetto e la forma* [Emil Lask. Das Subjekt und die Form], Quodlibet, Macerata 2016;  
Rezensionen: R. Lazzari, in: *Magazzino di Filosofia*, 30:10 (2017)

### Herausgeberschaften

1. *Emil Lask. Un secolo dopo* [Emil Lask. Ein Jahrhundert später], Quodlibet, Macerata 2017  
(gemeinsam mit S. Besoli);
2. *Emil Lask. An der Grenze des Kantianismus*, Studien und Materialien zum Neukantianismus, Band 39, Königshausen & Neumann, Würzburg 2019 (gemeinsam mit S. Besoli und G. Morrone) - i. Ersch.

### Buchbeiträge

1. *Emil Lask. Per una filosofia della distanza* [Emil Lask. Zu einer Philosophie der Distanz], in: S. Besoli, R. Redaelli (Hrsg.), *Emil Lask. Un secolo dopo*, Quodlibet, Macerata 2017, S. 155-170;
2. *Prefazione* [Vorwort], (mit S. Besoli) in: S. Besoli, R. Redaelli (Hrsg.), *Emil Lask. Un secolo dopo*, [Emil Lask. Ein Jahrhundert später], Quodlibet, Macerata 2017, S. 7-10;

### Zeitschriftenartikel

1. *L'antropologia filosofica di Helmuth Plessner: interdisciplinarietà corporeità e ontologia continuista del vivente*, [Helmuth Plessners philosophische Anthropologie] in: Epekeina. International Journal of Ontology. History and Critics, 8:1 (2017) S. 1-22;
2. *Emil Lask. Soggettività e ricettività* [Emil Lask. Subjektivität und Rezeptivität], in: *Rivista Internazionale di Filosofia e Psicologia* 7:2 (2016), S. 212-224;
3. *Emil Lask. Il destino del soggetto da Kant ai Greci* [Emil Lask. Der Schicksal des Subjekts von Kant bis Greichentum], in: *Magazzino di Filosofia* 9:26 (2015), S. 169-193;

4. *Reflexionen über Kochs Philosophie*, in: *Nóema* 6:2 (2015) S. 3-4;

### **Rezensionen**

1. Maurizio Ferraris, *Manifesto del nuovo realismo*, in: *Magazzino di Filosofia*, 9:26 (2015), S. 42-46.

### **Übersetzungen**

1. S. Nachtsheim, *Die „Strukturform“ Eine Bemerkung zu Lasks Letztbegründungskonzept*; It. Übersetzung von R. Lazzari, R. Redaelli, *La “struttura formale”. Una osservazione sul concetto laskiano di fondazione ultima* in: R. Redaelli (gemeinsam mit S. Besoli), *Emil Lask. Un secolo dopo* [Emil Lask. Ein Jahrhundert später], Quodlibet, Macerata 2018, S. 11-23;

### **Kleinere Beiträge**

1. Artikel *L'essenza poetica del linguaggio in Martin Heidegger* [Die poetische Essenz der Sprache in Martin Heidegger] Veröffentlicht im Philosophieportal [www.pensierofilosofico.it](http://www.pensierofilosofico.it) (Sep. 2014)  
Abteilung Kunstphilosophie